

附件 2

河南林业职业学院 艺术学院

2025 级学生转专业考核方案

为尊重学生专业志趣，优化人才培养结构，保障转专业工作公平、公正、公开开展，依据学校《关于开展 2025 级学生转专业工作的通知》，结合艺术学院数字媒体艺术设计、视觉传达艺术设计、动漫设计、环境艺术设计、家具艺术设计（以下简称“五个专业”）的办学资源、师资力量及人才培养差异化要求，特制定本考核方案。本方案适用于申请转入艺术学院 2025 级上述五个专业的在校生。

一、组织领导

为确保五个专业转专业考核工作统筹有序、结果公正，成立艺术学院 2025 级转专业考核工作小组，全面负责五个专业考核的统筹部署、组织实施、监督执纪及结果审核工作。

考核工作小组：组长段三尧、李合英，副组长付瀚思、五个专业负责人共同担任，成员包括各专业骨干教师代表、教学秘书、学工办负责人。

二、考核对象及报名条件

（一）考核对象

符合学校转专业基本要求，已提交转入 2025 级五个专业中任一专业申请，且通过学校及转出学院资格初审的在校生。

（二）报名条件

高考类别需与所申报专业高考类别一致（均为艺术类）。

符合学校转专业管理办法中规定的其他基本条件，已按要求完成报名手续并通过初审。

三、考核内容

五个专业考核统一采用面试的方式，综合考察学生的专业基础能力、艺术素养、学习潜力及与申报专业的适配度。

面试采用统一结构化问答形式，按专业分场次进行，每人面试时长 5-8 分钟，具体内容如下：

转专业动机与规划：考察学生转入申报专业的真实原因、对专业的认知深度，以及未来的学习计划和职业规划，判断学生的学习主动性和稳定性。

专业素养与潜力：

数字媒体艺术设计：艺术审美、数字设计软件接触情况、数字作品积累（如有）；

视觉传达艺术设计：平面审美能力、版式设计实操基础、平面作品积累（如有）；

动漫设计：角色塑造审美、绘画功底、动漫草图创作能力；

环境艺术设计：空间感知能力、场景构思能力、环境设计案例理解；

家具艺术设计：造型审美、材料认知、家具结构设计基础。
重点评估学生的专业适配度和学习潜力。

综合素质：考察学生的语言表达能力、逻辑思维能力、团队

协作意识及品行修养，结合学生平时表现、学业成绩等综合判断。

四、考核时间与地点

（一）考核时间

2026年3月12日上午

按专业分场次进行，数字媒体艺术设计、视觉传达艺术设计上午8:30开始，动漫艺术设计、环境艺术设计、家具艺术设计上午10:00开始；考生需按对应专业场次规定时间到场候考，未按时到场视为放弃。

（二）考核地点

面试地点：黄梅校区党员活动室

五、考核纪律

考生需携带本人学生证、身份证原件参加考核，两证齐全方可入场，严禁伪造证件，一经发现取消考核资格。

评委组、考务组工作人员需严格遵守工作纪律，坚持公平公正原则，严禁泄露考核内容、评分标准等涉密信息，严禁接受考生及家长的宴请、馈赠，违者将依规追责。

六、录取原则

录取计划：

专业名称	接收计划数	考核方式
视觉传达设计	3	面试
数字媒体艺术设计	3	面试
环境艺术设计	3	面试

家具艺术设计	3	面试
动漫设计	3	面试

公示复核原则：五个专业拟录取名单统一公示5个工作日，公示期间按专业接受异议申诉，考核工作小组联合对应专业评委会对申诉内容及时核查并反馈结果。公示无异议后，将各专业名单汇总报学校学生处，经学校审批后发文公布最终录取名单。

试读适应原则：被录取学生转入对应专业后，各专业针对转入学生制定专项学业指导计划，帮助其快速适应专业学习。

七、其他事项

考核过程中若遇课程冲突，考生需提前向所在学院及任课教师办理请假手续。

咨询联系方式：艺术学院学工办 詹老师，联系电话：18567613320；教学办公室 卢老师，联系电话：15538833566。

艺术学院

2026年1月26日